
La voix des peuples: épopée et folklore. Mélanges offerts à Jean-Pierre Martin. M.-M. Castellani et E. Poulain-Gautret (éds.)

Maria Colombo Timelli



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9904>

DOI : [10.4000/studifrancesi.9904](https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9904)

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 août 2017

Pagination : 342

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Maria Colombo Timelli, « *La voix des peuples: épopée et folklore. Mélanges offerts à Jean-Pierre Martin.* M.-M. Castellani et E. Poulain-Gautret (éds.) », *Studi Francesi* [En ligne], 182 (LXI | II) | 2017, mis en ligne le 01 août 2017, consulté le 06 janvier 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/9904> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.9904>

Ce document a été généré automatiquement le 6 janvier 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

*La voix des peuples: épopée et folklore.
Mélanges offerts à Jean-Pierre Martin.
M.-M. Castellani et E. Poulain-
Gautret (éds.)*

Maria Colombo Timelli

RÉFÉRENCE

La voix des peuples: épopée et folklore. Mélanges offerts à Jean-Pierre Martin. Textes recueillis par Marie-Madeleine CASTELLANI et Emmanuelle POULAIN-GAUTRET, Lille, Éditions du Conseil Scientifique de l'Université Lille 3, 2016, «UL3 travaux et recherches», 461 pp.

- 1 Ce volume, dont nous rendons compte amplement dans la section «Medioevo», contient deux contributions centrées sur le xv^e siècle. Dans la première, Jean-Charles HERBIN présente et édite le résumé de la *Geste des Loherains* qui apparaît deux fois dans le manuscrit Arsenal 3143, sous la forme d'un brouillon amputé en fin de volume, sa mise au net trouvant place au début; élaborée au xv^e siècle, cette synthèse, qui ne compte qu'une quarantaine de lignes dans l'édition, montre bien que ce lecteur anonyme lisait la *Geste* comme un témoignage historique (*Un curieux résumé de la "Geste des Loherains" (N = Arsenal 3143)*, pp. 167-172). La seconde est consacrée au *Jouvencel* de Jean de Bueil: dans cette biographie romanesque à visée didactique (après 1460), le compagnonnage guerrier s'oppose, selon la lecture qu'en fait Michelle SZKILNIK, à deux autres univers: celui des femmes, déloyales et toujours prêtes à trahir, et celui des hommes de cour, également menteurs et hypocrites (*Le compagnonnage guerrier dans le "Jouvencel" de Jean de Bueil*, pp. 347-359).