

RÉDACTION D'UNE RECENSION : RECOMMANDATIONS AUX AUTEURS/REVIEWER

Afin que la recension paraisse dans les meilleures conditions, nous demandons au auteur/reviewer de la rédiger en se conformant instructions d'écriture suivantes :

1. VOLUME DE LA NOTE

La longueur d'une note de lecture se situe entre **4 000 et 10 000 signes espace compris**, soit 800 à 1 500 mots, ce qui correspond à une page et demi d'un format A4 - notes et références comprises. **Elle ne comporte pas d'intertitre. Les notes de lecture peuvent être rédigées en anglais.**

2. SIGNATURE

Il est demandé aux auteurs de mentionner à la fin de leur texte leurs nom, **institution d'appartenance et adresse de courriel tels qu'ils souhaitent les voir apparaître lors de la publication**. Si l'auteur ne souhaite pas voir son adresse courriel publiée, ne pas la mentionner à la fin du texte.

3. RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Il est préférable de **réduire autant que possible les références bibliographiques et les notes de bas de page**. Le cas échéant, se référer aux règles de présentation des manuscrits données sur le site de la Remmm (<http://remmm.revues.org/3004>)

4. PONCTUATION

La norme est que tout signe simple ou triple (. , ...) est collé au mot qui le précède et que tout signe double (; : ;) en est séparé par un espace insécable.

5. LES NOMBRES

Il faut écrire 70 %, 77 mm, 1 700 000 (les espaces seront dans tous ces cas insécables).

6. LES SIÈCLES

Pour l'abréviation, utiliser un “ e ” mis en exposant :XIX^e. Les chiffres romains sont en capitales.

7. CITATIONS, UTILISATION DES GUILLEMETS ET ITALIQUES

Les citations sont toujours entre guillemets français « ... » et en caractères romains.

Les caractères italiques sont utilisés pour les termes étrangers. Lorsque ces termes sont d'usage courant (s'ils figurent dans le dictionnaire), on utilisera les caractères romains.

8. POLICE ET TRANSLITTÉRATION

Les auteurs utilisant des mots étrangers translittérés doivent impérativement utiliser une police de caractère unicode, faute de quoi leur translittération ne pourra être prise en compte, ni dans la version papier ni lors de la mise en ligne.

La translittération adoptée par la revue est celle de l'Encyclopédie de l'Islam dans une forme simplifiée, sans signes souscrits ni diacritiques. Pour l'arabe et le persan les voyelles sont rendues par a, ā, e, ě, i, ī, u, ū . La hamza n'est pas notée en début de mot. Pour le turc ottoman, la translittération du système vocalique est rendue par a, ä, e, ě, i, o, ö, u, ü.

Pour les périodes les plus récentes, il arrive fréquemment que de nombreux termes et noms propres aient une transcription courante (celle de la presse notamment). Dans ce cas, on gardera cette forme plus simple et plus directement compréhensible du lecteur.

9. DÉLAI, ENVOI ET CORRESPONDANCE

La recension doit être envoyée dans un délai d'environ **3 à 4 mois** après la réception de l'ouvrage, sous forme de document informatique en format word ou open office (et si possible pdf) attaché à un message électronique. Adressez votre recension directement au rédacteur la Remmm qui vous a sollicité pour cette recension.

Avec les remerciements de l'équipe de rédaction de la Remmm